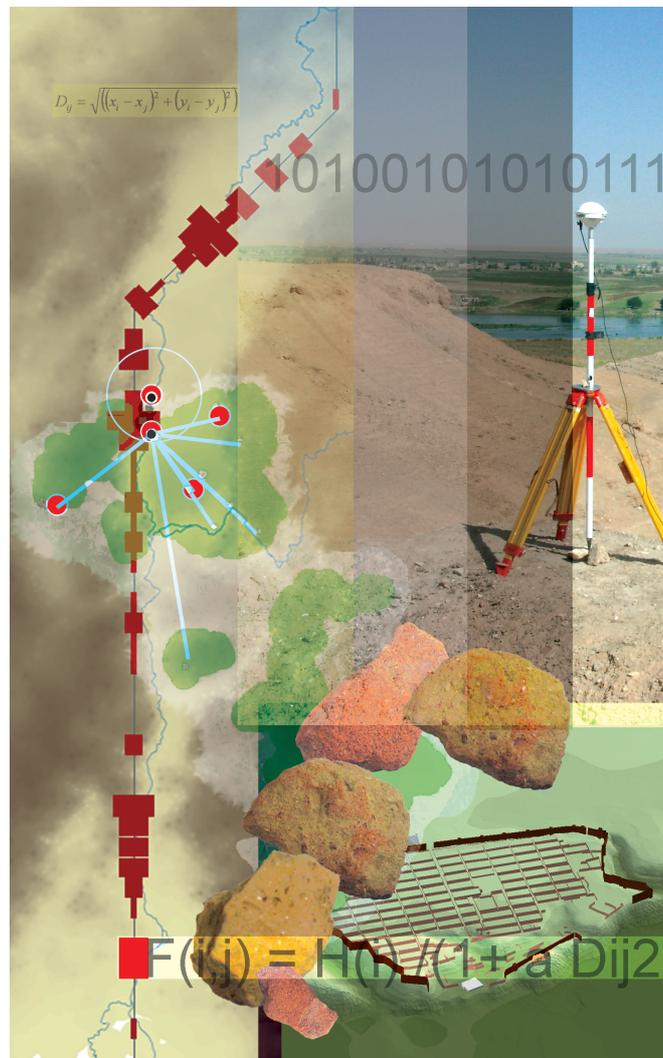


Géomatique, Analyse & Modélisation Spatiale en Archéologie

Réseau **ISA**
Information Spatiale et Archéologie
<http://www.univ-tours.fr/isa>

du 12 au 17 septembre 2005
à Messigny et Vantoux (Côte d'Or)

Support de cours - **Sémiologie graphique et cartographie** (O. Barge)



Sémiologie graphique et cartographie

O. Barge

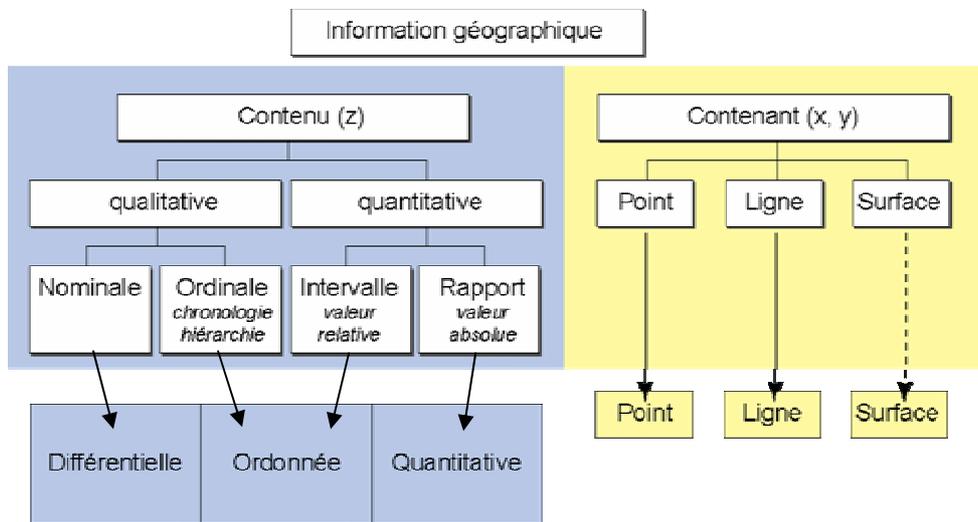
Définition de la sémiologie graphique : « l'ensemble des règles qui permettent l'usage d'un système de signes graphiques pour transmettre l'information ».

Un ouvrage de référence : « sémiologie graphique » de Jacques Bertin, publié en 1967.

Les représentations visuelles (graphiques et cartographiques) sont infiniment plus efficaces que les autres.

Le langage cartographique est un des composants des la sémiologie graphique :

- la carte est un vecteur d'information. Son objectif est de délivrer un message,
- il n'est possible d'exprimer qu'un nombre limité d'informations sur une seule carte.

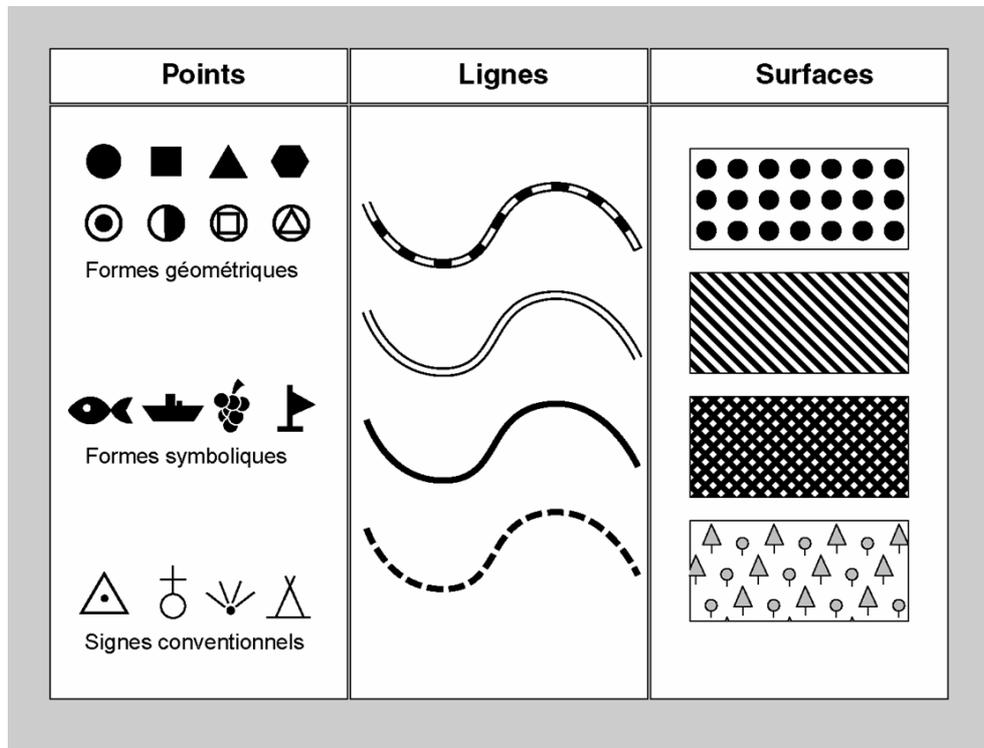


A chaque type d'information correspond une variable visuelle adaptée pour traduire cette information :

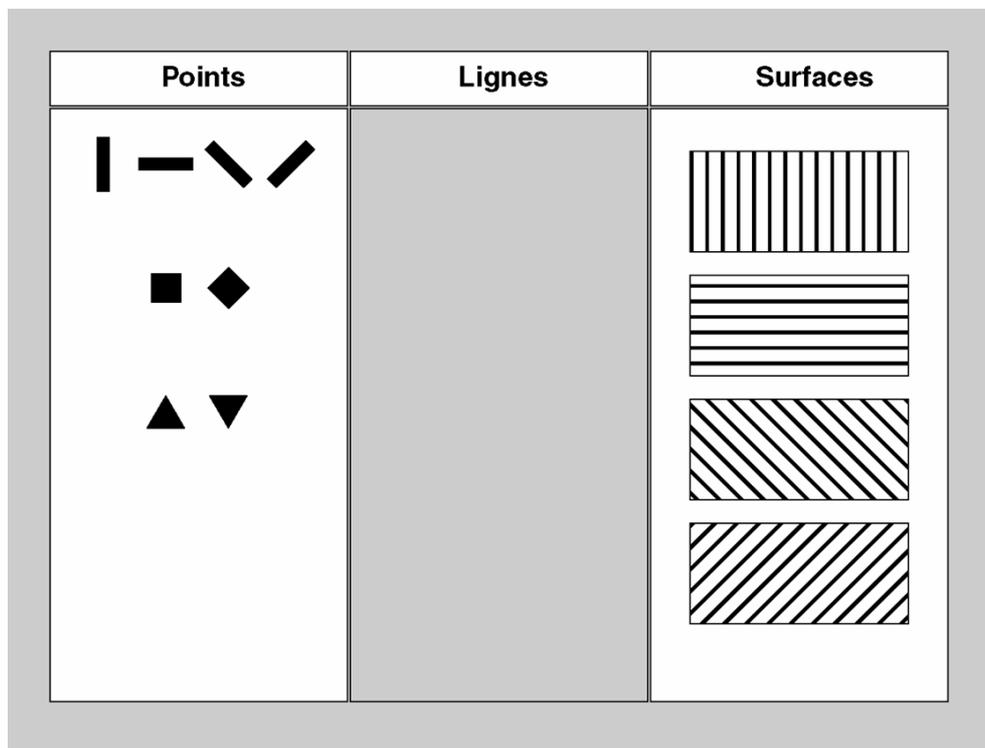
	Point	Ligne	Surface
Différentielle	Forme Couleur Orientation	Forme Couleur	Forme Couleur Orientation
Ordonnée	Valeur Taille	Taille Valeur	Valeur Grain
Quantitative	Taille	Taille	(Taille)

Les variables visuelles :

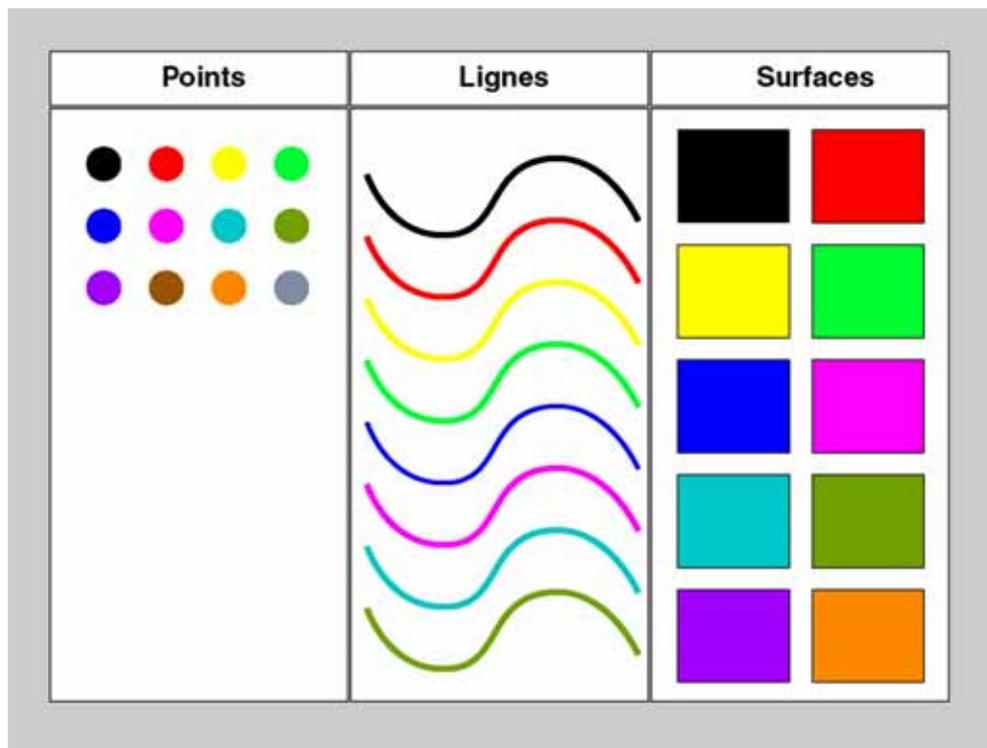
La forme



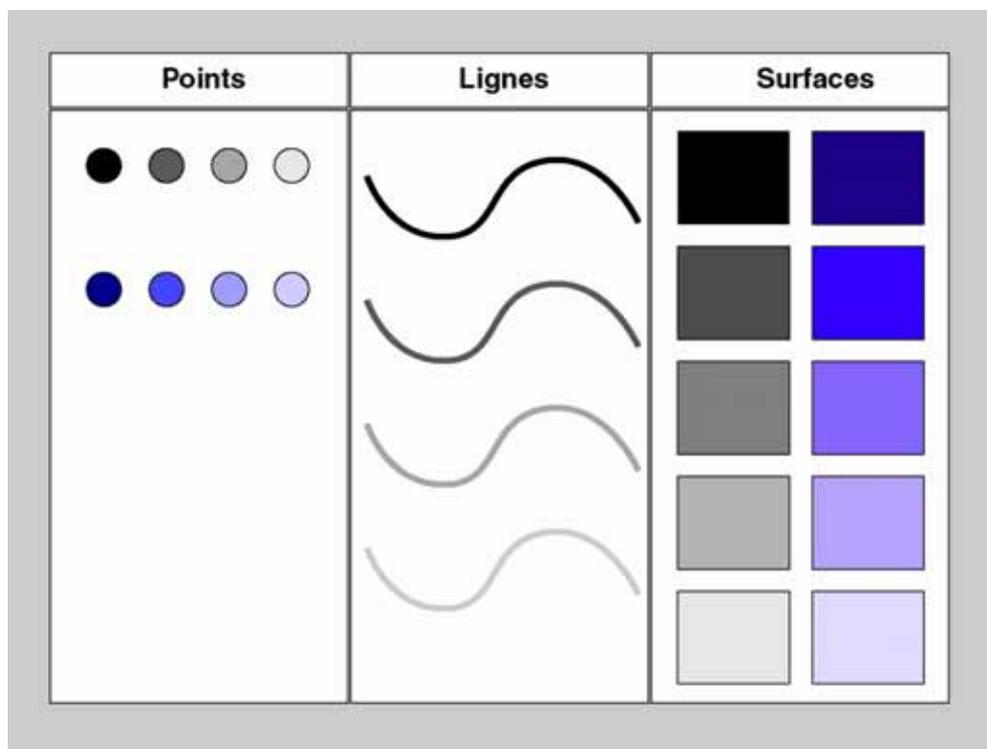
L'orientation



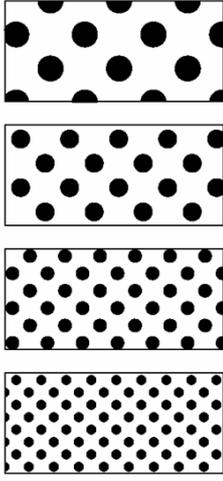
La couleur



La valeur



Le grain

Points	Lignes	Surfaces
		

La taille

Points	Lignes	Surfaces
